

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	030
Código Nacional		Hoja 1	PR	022

1. DENOMINACIÓN				
1.1. Nombre del Bien	KR 3 12 B 89	1.2. Otros nombres	N.A.	
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.	
2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA				
2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble	
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional	
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar	
3. LOCALIZACIÓN				
3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.	
3.3. Nomenclatura	KR 3 12 B 89	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.	
3.5. Barrio	La Catedral	3.6. Código Barrio	003110	
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo	
3.9. No. de manzana	030	3.10. No. de predio	022	
3.11. CHIP	AAA0032OTMS	3.12. Localidad	Candelaria	
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94	
3.15. Nombre UPZ	Candelaria			
4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE				
4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	75,6	
Frente (ml)	6,0	Área ocupada (m2)	64,3	
Fondo (ml)	12,6	Área libre (m2)	11,2	
4.2. Características edificación				
	1	2	3	más pisos
Número de pisos		X		
Uso por piso	Servicios	Servicios	N.A.	N.A.



5. INFORMACIÓN CATASTRAL				
5.1. Cédula catastral	13 3 1	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00579201	
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Residencial	
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	123689000	
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1.500.000			
6. NORMATIVIDAD VIGENTE				
6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769	
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007			
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital	
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T2-G4	
6.8. Aplicable a	N.A.			



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

7. OBSERVACIONES
Conforma una unidad arquitectónica con el predio 032



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

Fuente: Recuerdos fotográficos por el centro de Bogotá, Noviembre 1981 - Febrero 1982, Colcultura

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017	003110030022	de 5
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2018		

		FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES		USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	030
				Código Nacional		Hoja 2	PR	022
12. ORIGEN								
12.1. Fecha	Entre 1930 y 1947	12.2. Siglo	XX					
12.3. Momento histórico	Mediados	12.4. Periodo histórico	Transición					
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado					
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado					
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial					
13. OCUPACIÓN ACTUAL								
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Poseción		
Ocupación actual								
Observaciones	Ocupación no documentada							
	PROPIETARIO			OCUPANTE				
13.1. Nombre/ Razón social	Herminda Beltran Vega			Antonio Martoinez Perez				
13.2. Tipo de documento	Cédula de ciudadanía			Cédula de ciudadanía				
13.3. Número documento	20787962			6037530				
13.4. Dirección	No documentado			KR 3 12 B 89				
13.5. Departamento	No documentado			Bogotá D.C.				
13.6. Municipio	No documentado			Bogotá				
13.7. Teléfono	No documentado			2828961				
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado				
14. DESCRIPCIÓN								
<p>Inmueble de 2 pisos paramentado en un predio medianero con forma rectangular, sus dimensiones son: frente de 6 m y fondo de 12.60 m, logrando una proporción de 1 a 2.10, con frente sobre la Carrera 3. La ocupación del predio se realiza mediante un volumen con patio lateral. Actualmente cuenta con 2 accesos laterales, el principal que reparte a la vivienda y uno secundario que entrega a una habitación. Frente al acceso principal se localiza una escalera de tres tramos, al costado sur, una habitación, un baño, un patio lateral el cual es rodeado por una habitación, un cuarto de ropas, una cocina y un baño. La fachada está resuelta en dos cuerpos: uno paramentado y otro en voladizo. El paramentado cuenta con zócalo de revoque, 5 vanos horizontales (3 de acceso, uno de ellos en el segundo nivel que entrega a un balcón, y 2 de ventana) y remata con una cornisa tipo listel. El volumen en voladizo cuenta con un balcón cubierto con un tejadillo de concreto, y un vano de ventana. El sistema estructural es en muros de carga de ladrillo, pañetados y pintados, y cubierta a dos aguas en teja de barro. La carpintería es metálica en el exterior y de madera en el interior, y el piso es con listones de madera.</p>								
15. OBSERVACIONES								
<p>Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.</p>								
16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES								
								
Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble								
17. RESEÑA HISTÓRICA								
<p>Inmueble procedente del periodo de Transición (1930-1945). Hace parte de un conjunto de viviendas con tipología y lenguaje arquitectónico homogéneo, correspondientes a los predios 020, 021, 024, 025, 026 y 032. Es un caso particular de urbanismo planificado en viviendas unifamiliares, en el sector predomina la construcción heterogénea de los inmuebles en cuanto a proporciones y estilos, debido a las dinámicas urbanas y económicas. Destinado para uso residencial, actualmente mantiene este uso. No se conocen datos de autor, diseñador o constructor. Es propiedad de Herminda Beltrán Vega. Se emplaza en una manzana consolidada a finales del siglo XVIII, la cual alberga inmuebles de distintos periodos: Colonia, Republicano, Transición y Moderno. Según las fotografías aéreas de 1936, 1953 y 1976, se observa que el predio era ocupado por un volumen de patio posterior, el cual fue posteriormente en parte ocupado, siendo hoy un volumen de patio lateral. Es posible que se haya añadido los enrejados de las ventanas del nivel 2 y que se haya retirado las texturas y molduras del nivel 1. No se conoce solicitudes de intervención.</p>								
		Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2			
		Fecha:	2018	003110030022	de 5			
		Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble					
		Fecha:	2018					

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)


Planta primer piso

FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Diligenció: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2016-2017

Revisó: PEMP Patrimonio Inmueble

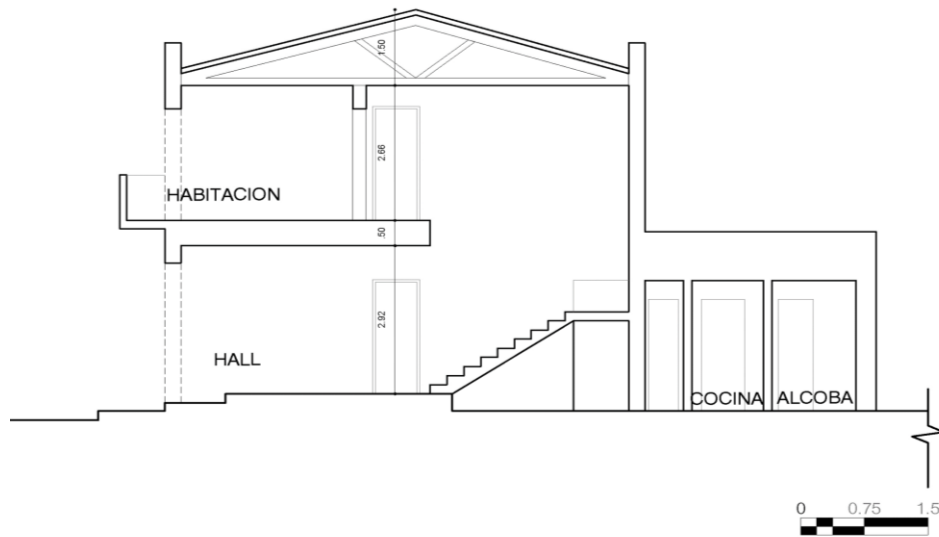
Fecha: 2018

Código de identificación

003110030022

Hoja 3

de 5

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)

Corte longitudinal

Fachada Oriente
Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN


Valor histórico: Inmueble procedente del periodo de Transición (1930-1945). Se localiza en el barrio La Catedral, que tiene su origen urbano hacia el siglo XVI, de gran importancia ya que conformaba una buena parte de la ciudad antigua, además de consolidarse como una de las zonas de mayor concentración de actividades institucionales, educativas, administrativas y comerciales de la ciudad. Hace parte de los pocos inmuebles que mantienen su uso original a pesar de los cambios de usos en el sector, que pasaron de ser residenciales a comerciales, educativos e institucionales.

Valor estético: De acuerdo con lo descrito y su valoración histórica, se identifican elementos del repertorio formal característico del periodo de Transición, representado por el uso de diferentes planos en fachada, además de implementar una geometría sencilla. Utiliza elementos compositivos como cornisa tipo listel, tejadillo de concreto y carpintería metálica con filiación Republicana. Hace parte de un conjunto de inmuebles construidos en la misma época y con un lenguaje arquitectónico homogéneo.

Valor simbólico: No se conocen datos o valoraciones previas que soporten su valor simbólico.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Barrio que emergió desde el periodo colonial, en él se congregaron los edificios gubernamentales y religiosos más importantes de la ciudad. Además de todos los almacenes y de las muchas viviendas de la aristocracia, de los cuales se conservan varios testimonios. La Plaza de Bolívar, hoy parte de su límite oriental, es por excelencia el lugar que rememora los actos civiles de mayor trascendencia para los ciudadanos, como lo fueron el grito de independencia y los hechos del 9 de abril. Mejía, Germán (2000). Los años del cambio. Historia urbana de Bogotá. 1820-1910. Bogotá. CEJA.

 PEMP Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003110030022	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE



CALLE 12C

18.2 ORIENTE



CARRERA 3

18.3 SUR



CALLE 12B

18.4 OCCIDENTE



CARRERA 4

23. OBSERVACIONES:

N.A.